

un espace confidentiel au coeur de la ville

Cette ancienne usine de décolletage créée en 1946 fut agrandie en 1960 dans la continuité architecturale du bâtiment principal. Simple et bien dessinée, elle offre une structure tramée et des façades régulières largement ouvertes par des baies encadrées de moulures maçonnées. Le site offre, quant à lui, une végétation importante avec des sujets d'exception. L'îlot se comporte comme un parc isolé dans un environnement disparate constitué de bâtiments d'activité, de restauration rapide et d'habitations collectives ou individuelles. Le projet de réhabilitation-extension de ce

bâtiment industriel en étude notariale a plusieurs intentions : préserver le caractère propre du lieu en renforçant l'image d'un bâtiment dans un parc, tirer parti de la réhabilitation d'un bâtiment industriel par sa mise en valeur comme outil de travail, comme élément du patrimoine industriel de la ville, mettre en évidence le rapport au passé en lien avec la fonction de gardien de la mémoire de l'étude à travers un siècle de conservation des archives.

Il se propose également comme le premier jalon de la restructuration de l'ensemble d'un quartier.

mots clés

architecture
bâtiment d'activité
patrimoine
réhabilitation et restructuration
tertiaire

adresse

11 rue du rond-point
74960 Cran-Gevrier

CRAN-GEVRIER



ÉTUDE NOTARIALE À CRAN GEVRIER

MAÎTRE D'OUVRAGE
SCI FACTORY

ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE
ARCHITECTE - BRIÈRE ET BRIÈRE
ÉCONOMISTE - GATECC
BET STRUCTURE - PLANTIER
BET FLUIDES - NICOLAS INGÉNIERIES
ARCHITECTE D'INTÉRIEUR - JC
GATTO

SURFACE UTILE : 1 309 m²
SHON : 1 610 m²
SHOB : 2 187 m²

COÛT DES TRAVAUX
2 047 000 € HT

DÉBUT DU CHANTIER : JUILLET 2006
LIVRAISON : MAI 2007
MISE EN SERVICE : MAI 2007

Un bâti en trois dimensions

L'étude notariale s'articule autour de trois bâtiments avec trois fonctions essentielles et trois expressions architecturales qui leur sont propres. Tout d'abord, le bâtiment existant a reçu sur ses deux plateaux les espaces de travail et de réunions en prenant en compte sa structure simple afin de garder un tramage pré-défini en façade. Les enduits et les peintures ont été repris sur les maçonneries afin de maintenir les façades dans leur conception d'origine. Les ouvertures ont été modernisées et ont reçu une double protection avec des brise-soleil orientables.

Ensuite, le bâtiment des archives a été construit comme un coffre ouvert en double façade sur l'intérieur de la parcelle. Semi-enterré, il referme la construction autour du cèdre central et renforce le sentiment d'entrer dans un espace clos, à l'écart de l'environnement immédiat de la ville. La double peau vitrée a reçu une sérigraphie sur le thème de la mémoire et du temps

qui filtre la vue vers l'intérieur sur les meubles de stockage et qui protège les documents de l'ensoleillement direct.

Enfin, l'accueil a été conçu comme un volume de liaison entre les deux premiers bâtiments. L'espace de détente, de réception et de restauration de l'étude vient en extension verticale sur la toiture en terrasse de l'existant. Très largement vitrés, ces volumes ont été construits en structure métallique, filaire, transparente.

Leur architecture contraste par sa fluidité et sa finesse avec la masse de l'existant qu'elle vient traverser et sertir sans "l'abîmer".

Un havre de paix au cœur de la ville

L'entrée de l'étude notariale se lit comme un micro paysage dans la ville, lieu isolé où l'on oublie l'environnement disparate qui l'entoure. Le projet d'aménagement de ce petit parc a pris en compte les contraintes de stationnement tout en conservant le caractère très arboré du lieu et son ambiance singulière.

En ayant réussi à préserver l'un des éléments du passé industriel du bassin annecien, niché dans un environnement d'exception, c'est tout un quartier qui s'en trouve revalorisé.

Un premier pas non négligeable dans l'attente de la prochaine restructuration urbaine d'un secteur en devenir.

tertiaire

BAC07-ter003

CAUE
HAUTE-SAVOIE

6 rue des Alouettes
bp 339
74008 Annecy Cedex
Tél 04 50 88 21 10
Fax 04 50 57 10 62
caue74@caue74.fr
www.caue74.fr



Rédaction : Sandrine Véron, Journaliste - Relecture : Stéphane Déjeorges, architecte - octobre 2007
Clichés : Sandrine Véron et CAUE de Haute-Savoie
Conception graphique : CAUE74/Maryse Avillon



1



3



6



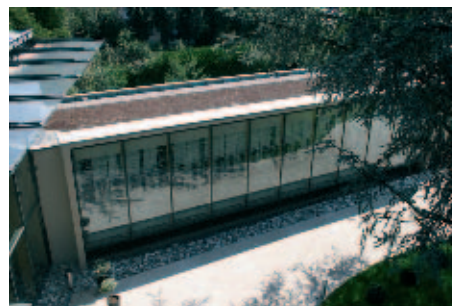
7



2



4



8

1 / 4 Ambiance singulière du parc au cœur d'un quartier hétéroclite

2 - Les archives, un espace de confidentialité

3 - Vue sur le bâtiment de l'accueil qui traverse les archives

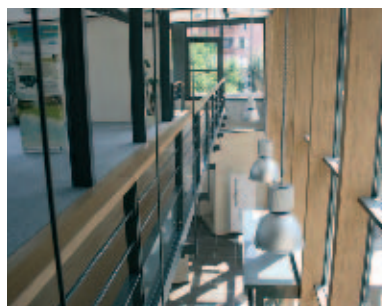
5 - Bois et métal à l'intérieur de l'accueil

6 - L'entrée de l'étude notariale, un parc isolé au cœur de la ville

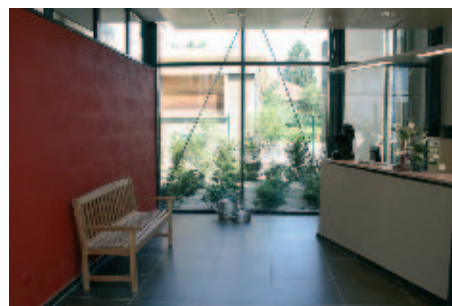
7 - L'ancienne usine de décolletage, simple et bien dessinée

8 - Vue sur le bâtiment des archives

9 - Vue sur l'espace de réception de l'étude



5



9