

modernité affirmée pour un bâtiment public

Présilly est un petit village de 700 habitants avec une orientation économique basée sur l'agriculture. Son paysage environnant remarquable, l'installation d'une entreprise à vocation sportive ainsi que l'ouverture de la Maison du Salève devraient lui permettre de s'engager sur la voie d'un tourisme vert et de proximité. La traversée prochaine du territoire par une autoroute engage, de son côté,

une nouvelle problématique pour la commune.

Ces perspectives de changement non négligeables l'ont conduit à poser les jalons d'une réflexion globale en matière d'aménagement et de valorisation paysagère du chef lieu.

La réhabilitation de la mairie, ancienne et inadaptée, en est la première référence.

mots clés

administration
architecture
équipement public
espace public
patrimoine
réhabilitation et restructuration
rue et place

adresse

Chef-lieu
74160 Présilly

PRÉSILLY



MAIRIE DE PRÉSILLY

MAÎTRE D'OUVRAGE
COMMUNE DE PRÉSILLY

ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE
CONCEPTEUR - DMA ARCHITECTURE
ÉCONOMISTE - CABINET ECOBATI
BET STRUCTURE - BA+
BET FLUIDES - CABINET FRADET
ET CABINET HÉBERT

SURFACE UTILE : 320 m²
SHON : 400 m²

COÛT DES TRAVAUX
620 000 € HT
MONTANT DE L'OPÉRATION
900 000 € TTC
(Y COMPRIS LE MOBILIER)

DÉBUT DU CHANTIER : OCTOBRE 2003
LIVRAISON : JANVIER 2006
MISE EN SERVICE : JANVIER 2006

Un théâtre de verdure

Le projet de restructuration de la mairie s'inscrit dans une démarche plus vaste comprenant la requalification des espaces publics du chef-lieu.

Un axe important de la réalisation consiste donc à réaménager le parvis de la mairie et lui redonner du sens. Le parking a donc été déplacé à l'extérieur de la place et des espaces verts ont investi l'endroit.

L'aménagement du jardin sur plusieurs niveaux de terrasses construit un théâtre de verdure très épuré qui dégage une large vue sur la rue. Cette sobriété volontaire contraste avec l'architecture originelle de la mairie qui se lit encore pleinement sur les façades. D'autre part, elle annonce une architecture contemporaine qui rend l'expression des espaces intérieurs la plus simple possible.

Libérer et organiser l'espace

Le principe du projet de réhabilitation de la mairie est de restructurer entièrement l'intérieur de manière à remettre au rez-de-chaussée l'ensem-

ble des espaces dédiés au public. Parallèlement, le bâtiment retrouve ses volumes d'origine tout en lui adjoignant un "meuble" de grande dimension abritant l'ensemble des fonctions de service. Cet effet "boîte dans la boîte" permet de délimiter des zones de travail ouvertes pouvant totalement disparaître derrière des portes coulissantes, et libère un espace de circulation autonome sur le pourtour. Une passerelle en verre sablé, outil de transparence affirmé entre le haut et le bas, dessert les pièces à l'étage.

La salle du conseil, dont l'acoustique est correctement maîtrisée, se couvre d'un élément central surbaissé qui dynamise le plafond et l'inscrit pleinement dans le traitement global des nouveaux aménagements.

Une modernité assumée

Passerelle en verre suspendue avec effets d'ombres chinoises, portes coulissantes vitrées qui font disparaître l'espace mairie, salle de conseil au plafond variable agrémenté de jeux de lumière... la nouvelle mairie est résolument moderne.

D'aspect plus traditionnel à l'extérieur et préservant l'épure du bâtiment original, elle laisse libre cours à l'inventivité à l'intérieur. Audacieuse, modulable et agréable à vivre, elle est la preuve qu'un bâtiment administratif peut être original et fonctionnel à la fois et qu'un élément symbolique du patrimoine communal peut retrouver un second souffle au travers d'une intervention contemporaine assumée.



6 rue des Alouettes
bp 339
74008 Annecy Cedex
Tél 04 50 88 21 10
Fax 04 50 57 10 62
caue74@caue74.fr
www.caue74.fr



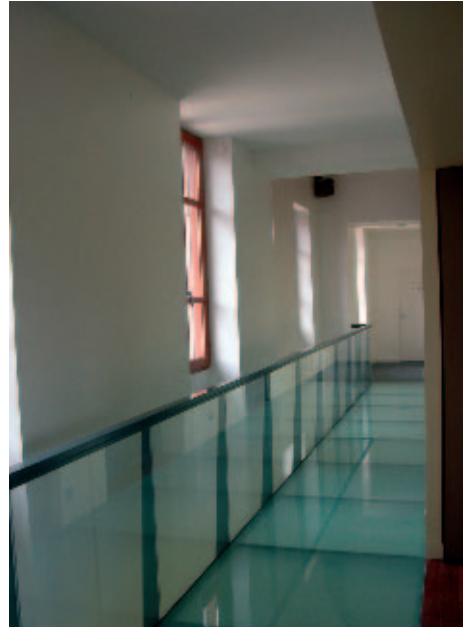
Rédaction : Sandrine Véron, Journaliste - Relecture : Stéphane Déjeorges, architecte - octobre 2007
Clichés (sauf mention contraire) : Sandrine Véron et CAUE de Haute-Savoie
Conception graphique : CAUE74/Maryse Avillon



1



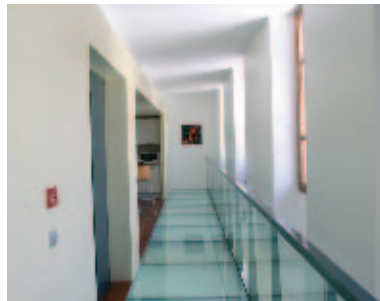
3



6



2



4

1 / 4 / 6 / 7 Vue sur le couloir et la passerelle en verre sablé

2 - Le panneau d'information constitue l'un des rares signes extérieurs de l'intervention

3 - Détail de la charpente - photo Philippe Desprès

5 - La salle du conseil avec son plafond surbaissé



5



7