

un quartier ouvert sur la ville

La cité du Parmelan a été construite entre 1952 et 1954, dans l'urgence et l'économie de moyens, pour accueillir une partie du personnel de l'usine Gillette. Vétuste et fermé sur lui-même, le quartier du Parmelan ne correspondait plus aux pratiques urbaines actuelles.

L'opération de restructuration de la cité menée par l'OPAC et la ville d'Annecy à partir de 1992 avait pour double objectif de réaliser une véritable opération de quartier, au-

delà d'une simple réhabilitation du bâti, tout en apportant une vie meilleure pour les habitants. Le projet de restructuration a été guidé par une volonté forte d'ouvrir ce vaste ensemble sur la ville.

De cette ambition commune de la municipalité et de l'opérateur est née une cité recomposée, véritable centre de vie au cœur d'un espace public structurant, élément de liaison et d'urbanité, support d'équipements publics et d'animations.

mots clés

architecture
espace public
logement collectif
parc et jardin
réhabilitation et restructuration
restructuration urbaine
urbanisme
zone d'aménagement concerté (zac)

adresse

Quartier du Parmelan
74000 Annecy

ANNECY



QUARTIER DU PARMELAN À ANNECY

MAÎTRE D'OUVRAGE - OPAC

ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE
ARCHITECTE - URBANISTE
ATELIER JACQUES LEVY
ÉCONOMISTE - BETREC (PARMELAN I)
BET STRUCTURE
BETREC (PARMELAN I)
ET BA+ (PARMELAN II ET III)

SURFACE UTILE : 4 HA
SHON : 24 800 m²

COÛT DES TRAVAUX
7 480 809 € HT
MONTANT DE L'OPÉRATION
24 000 000 € TTC

DÉBUT DU CHANTIER : 1994
LIVRAISON : 2000
MISE EN SERVICE : 2000

Mixité sociale et partage d'espace

Face à la nécessité de restructurer le quartier du Parmelan en tenant compte d'impératifs sociaux et financiers importants, l'OPAC et la municipalité ont choisi de réhabiliter certains logements sociaux tout en réalisant de nouvelles constructions. Parmi elles, des logements privés ou en accession à la propriété ont été également construits afin de diversifier la population et ainsi favoriser la mixité sociale. Un équilibre qui passe aussi par le désenclavement du quartier, son intégration et sa relation avec les autres secteurs d'Annecy et sur le grand paysage. En s'ouvrant sur la ville grâce à la création d'un grand mail piétonnier bordé d'arbres, le quartier du Parmelan s'intègre désormais dans un nouveau paysage urbain, plus attractif et convivial, facteur d'échanges. Le mail, élément majeur de la nouvelle réorganisation, permet aussi d'éviter toute rupture entre les nouveaux espaces restructurés et les autres parties du quartier. La percée du bâtiment principal de la cité suit la même logique de décloisonnement.

L'habitat réhabilité

Le changement de la physionomie du quartier s'est appuyé sur le remodelage des immeubles et sur la requalification des logements. Pour les bâtiments restructurés, le traitement architectural s'est fondé sur l'existant en collant avec rigueur à la réalité.

Mise en œuvre rapidement, l'intervention a été conçue de sorte à limiter les perturbations pour les habitants qui ont pour la plupart été relogés sur place en attendant la fin des travaux.

Les espaces publics, clé de voûte de la réorganisation

Animer la qualité de vie passait forcément par un aménagement de l'espace public, ancrage à un véritable pôle d'activités et de services.

Équipements scolaires et socioculturels, commerces et associations font partie intégrante de la réorganisation et ont été réalisés en lien avec les espaces extérieurs.

L'aménagement d'une grande place à l'entrée du Parmelan, lieu de rassemblement et d'échanges, fait aussi partie du nouveau visage de la cité, devenu aujourd'hui un lieu à vivre. L'action globale, réaliste mais ambitieuse, a contribué à faire du Parmelan un véritable cœur de quartier, une cité ouverte sur la ville et l'avenir.

restructuration urbaine

URB07-rur001

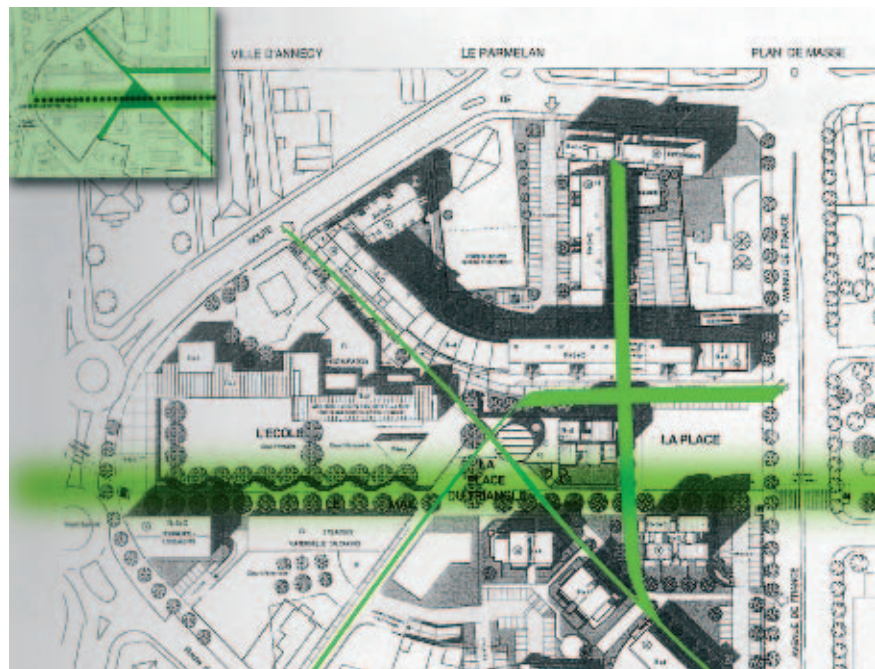


6 rue des Alouettes
bp 339
74008 Annecy Cedex
Tél 04 50 88 21 10
Fax 04 50 57 10 62
caue74@caue74.fr
www.caue74.fr

Rédaction : Sandrine Veron, journaliste - Relecture : Stéphane Déjeorges, architecte - octobre 2007
Clichés (sauf mention contraire) : Sandrine Veron et CAUE de Haute-Savoie
Conception graphique : CAUE74/Maryse Avillon



1



3



2

1 / 6 Mail piéton traversant les écoles

2 / 4 Création de nouvelles perspectives vers le paysage du Mont Veyrier et les équipements publics



4

3 - Plan masse avant et après la restructuration

5 - Les logements neufs - photo OPAC



5



6