

ambiance souterraine

La ZAC Courier à Annecy constitue l'une des opportunités qu'a su saisir la ville pour engager une vaste opération de restructuration urbaine mêlant recherche de la densité, maintien de la mixité sociale et développement de l'activité commerciale. Elle constitue un nouvel îlot implanté en lien direct avec le secteur de la gare et le centre-ville.

On n'en perçoit généralement que la partie immergée oubliant l'importance des infrastructures sur lesquelles s'appuient les nouvelles constructions. Or l'occasion fut saisie d'intégrer dans le sous-sol de nombreux réseaux et équipements dont un important parking public dont le traitement architectural a fait l'objet d'une étude attentive empreinte de poésie.

mots clés

architecture - béton
détail
équipement public
infrastructure
restructuration urbaine
technique
urbanisme
verre
zone d'aménagement concerté (zac)

adresse

Parking
ZAC Courier
74000 Annecy

ANNECY

PARKING SOUS COURIER À ANNECY

MAÎTRE D'OUVRAGE
SEMALAC

CONDUITE D'OPÉRATION : SEDHS
ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE
STRATES

JEAN-VINCENT BERLOTTIER
ÉCONOMISTE - PROCOBAT
BET STRUCTURE - EEG SIMECSOL
BET FLUIDES - KATENNE
COORDONATEUR SPS - VÉRITAS
CONTÔLE TECHNIQUE - SOCOTEC
OPC - DANIEL CROULLET

SHOB : 60 453 m²

COÛT DES TRAVAUX
24 540 000 € HT
COÛT DE L'OPÉRATION
17 684 000 € TTC

DÉBUT DU CHANTIER : JUILLET 1998
LIVRAISON : MARS 2001
MISE EN SERVICE : MARS 2001



Intégrer la complexité

Le sous-sol de la ZAC Courier à fait l'objet d'un projet d'ensemble comprenant la création de deux voies circulables superposées, l'intégration de la voie ferrée, la construction d'un parking public de 767 places organisé sur deux niveaux et accompagné d'un parking privé de 158 places et d'une aire de livraison pour le centre commercial ainsi que l'organisation de l'ensemble des VRD de la ZAC. La réalisation de ce projet devait donc concilier de nombreux impératifs d'ordre technique et pourtant la qualité architecturale, le souci de détail et la dimension esthétique font partie intégrante de l'aménagement. Dans le parking public, la complexité technique s'efface au profit d'une perception poétique mettant en scène les thématiques de l'eau et de la lumière.

Mise en scène de l'essentiel

La lecture interne du parking est volontairement très épurée. On ne perçoit de la structure que l'essentiel. Les piliers en béton de forme elliptique supportent une série de voûtes dont la répétition rythme le plafond. Rien qui ne soit indispensable n'est accessible au regard des usagers. Les réseaux techniques, pourtant complexes sont dissimulés sous les tôles laquées inscrites à l'intérieur des voûtes. Elles restent donc facilement accessibles pour les travaux d'entretien, mais ne perturbent pas l'équilibre architectural du lieu.

Seuls les éléments indispensables de signalétique émergent du plafond ou du sol pour faciliter les déplacements des passants.

Un parcours baigné dans une ambiance singulière

Le thème de l'eau est récurrent dans le traitement des détails et la gestion de l'ambiance lumineuse. Des corolles en béton préfabriqué ornent la tête des poteaux à la manière de chapiteaux. Elles diffusent au travers de leurs pétales et vers les voûtes une lumière bleue apaisante.

D'autres éclairages indirects plus puissants émergent des fines fentes pratiquées entre la sous-face de la dalle supérieure et les plaques d'acier qui dissimulent les équipements techniques. Ceux-ci amplifient la perception rythmique du plafond.

L'accès au centre commercial est conçu comme la coque d'un bateau qui s'enfonce dans l'eau, l'intérieur est habillé de panneaux de bois cintrés, l'extérieur est décoré d'une immense fresque en verre bleuté valorisée par un éclairage indirect linéaire.

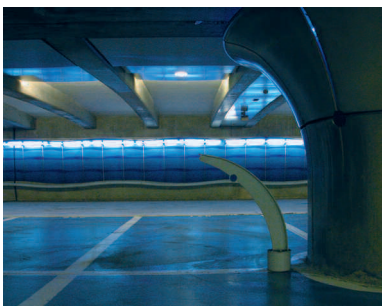
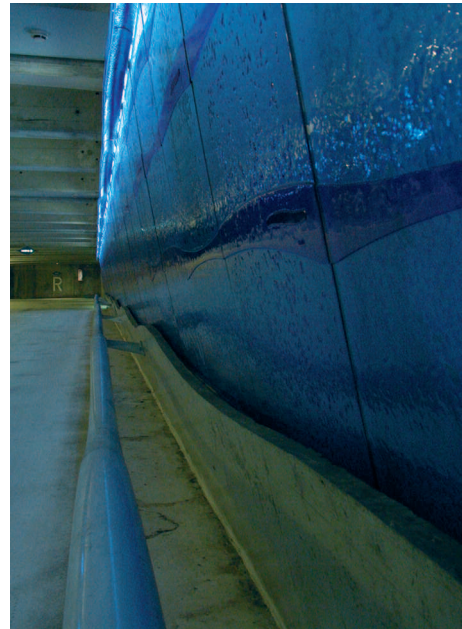
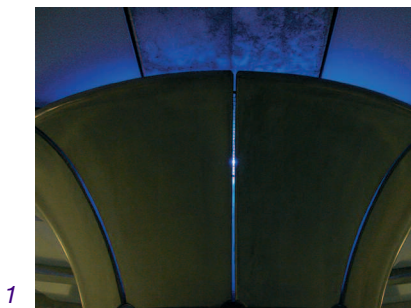
autre

DIV05 - inf001

CAUE
HAUTE-SAVOIE

6 rue des Alouettes
bp 339
74008 Annecy Cedex
Tél 04 50 88 21 10
Fax 04 50 57 10 62
caue74@caue74.fr
www.caue74.fr

Rédaction : Stéphane Dégeorges, architecte - mai 2005
Conception graphique : CAUE74/Maryse Avillon



1 - Entrée du parking depuis le tunnel

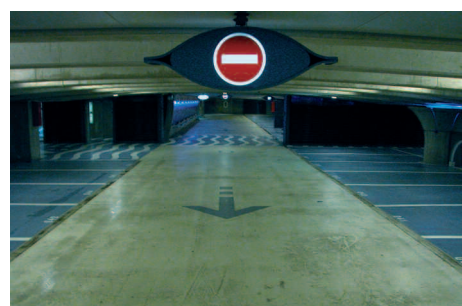
2 - Détail d'un pilier

3 - Détail de la fresque en verre teinté

4 - Ambiance générale

5/ 6 - Les voûtes de béton reposent sur une série de piliers ornés d'une corolle en béton préfabriqué

7 - De larges allées facilitent le déplacement des véhicules



7