

utiliser la trace comme genèse

La propriété de Pré Curieux, d'une surface de 35 Ha est inscrite sur le littoral du Léman à l'entrée de la ville d'Évian-les-Bains.

Autrefois propriété privée, elle est rachetée en 1995 par les villes d'Évian et Publier, la Région Rhône-Alpes et le Conservatoire du Littoral afin d'y établir un centre d'information et de sensibilisation sur la protection des zones humides.

Bien qu'ayant été abandonné pendant plusieurs années, le parc initialement aménagé par des propriétaires passionnés était encore composé de structures lisibles sur lesquelles le concepteur du nouvel aménagement s'est volontairement appuyé. Les traces de la composition préexistante sur le site ont été préservées comme les éléments de genèse d'un projet plus contemporain.

mots clés

développement durable
environnement
espace public
espace sensible
génie végétal
parc et jardin
paysage
technique

adresse

Pré Curieux
1045 Avenue Anna de Noailles
74500 Evian-les-Bains

ÉVIAN - LES - BAINS - PUBLIER



PRÉ CURIEUX À ÉVIAN-LES-BAINS

MAÎTRE D'OUVRAGE
CONSERVATOIRE DU LITTORAL ET DES
RIVAGES LACUSTRES
CONDUITE D'OPÉRATION
VILLE D'ÉVIAN-LES-BAINS, SERVICE
PARCS, JARDINS ET CADRE DE VIE

ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE
LAURENT DAUNE - ARCHITECTE
PAYSAGISTE
BET VRD - HYDRÉTUDE
BET ÉCLAIRAGE - PHILIPPE HÉBERT

SURFACE UTILE : 35 000 m²
SHON : 918 m²

COÛT DES TRAVAUX
800 000 € HT
MONTANT DE L'OPÉRATION
1 000 000 € TTC

DÉBUT DU CHANTIER : 1999
LIVRAISON : 2001
MISE EN SERVICE : 2002

Une histoire

Lorsqu'il découvre le site, le paysagiste en charge du projet d'aménagement est frappé par le paysage du lieu qui s'ouvre généreusement sur le lac et la côte vaudoise au loin. Malgré plusieurs années d'abandon, les structures composant le site restent lisibles, un bois de mélèze, un bois de pins sylvestres, une roseraie, un parc romantique, des arbres majeurs et un bosquet où subsistent des structures de charmillle.

Cet aménagement est le fruit d'un travail centenaire produit par des propriétaires passionnés et attentionnés. La prise en compte de l'existant devient donc un élément essentiel à la mise en œuvre d'un projet d'aménagement orienté sur la mise en relation entre les plantes et le milieu aquatique.

Ce projet apparemment conceptuel s'appuie en fait sur l'histoire plus ancienne du paysage lacustre, avant même que les rives ne soient profondément transformées par les interventions humaines.

L'idée portée par les partenaires de l'opération est de recomposer une variété de zones humides pour sensibiliser le public à des préoccupations actuelles : la qualité de l'eau, le milieu vivant, la richesse botanique et la biodiversité notamment.

Une approche respectueuse

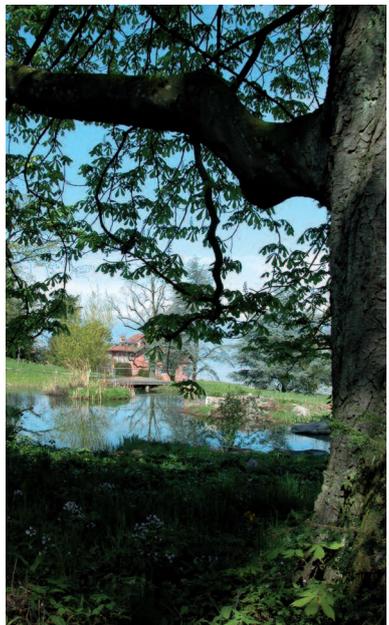
Le nouvel aménagement est élaboré en cohérence avec les structures du parc existantes. Elles constituent le vecteur de développement des nouveaux cheminements. La position des différents éléments, la topographie et les arbres majeurs ont été préservés comme des jalons indissociables de l'évolution du lieu. Les espaces de découvertes des milieux humides s'intègrent harmonieusement dans la trame paysagère offerte par le site. Le jardin des eaux calmes est composé de bassins dont les formes géométriques reprennent les emplacements des parterres de buis et de roses, le jardin situé au Sud de la maison est réaménagé selon le dessin d'origine tout en intégrant des bassins amovibles plantés de lotus ou de papyrus et les sentiers déambulent tantôt sous les grands arbres tantôt le long des berges du lac.

L'intégration du programme a toutefois nécessité un léger remodelage de la topographie au centre du parc pour faire place à une succession de prairies humides et fraîches à l'aval de l'étang. La douceur des terrassements évite de créer une rupture marquée par rapport à l'environnement du parc existant.

Un parcours

La découverte du parc est organisée au travers d'une visite hiérarchisée.

Le visiteur aborde le parc par le lac, en bateau, selon une approche romantique lui permettant de découvrir les vastes propriétés typiques du bord du lac Léman. Il est alors naturellement guidé vers la maison où est aménagé l'espace de découverte des milieux humides. Il poursuit sa visite par le jardin des eaux calmes, les plantes aquatiques et les différents milieux humides locaux. Empruntant ensuite un sentier sillonnant au travers des grands arbres, il accède à l'étang où un vaste ponton lui permet de s'arrêter. Il peut alors descendre vers les prairies fraîches et humides observables depuis une série de pontons aménagés dans la continuité du chemin. Il arrive alors dans la partie la plus à l'Est du parc où coule une rivière ponctuée de cascades dont les berges sont plantées de vivaces typiques et de quelques arbustes. Sur le chemin du retour, il longe le lac par un sentier ponctué d'arbres majeurs.



1



2



3



4



5

1 - L'étang

2 - Le jardin des eaux

3 - Découverte du site depuis le haut

4 - Marais

5 - Le ponton permet aux visiteurs d'observer l'étang

6 - Grand bassin du jardin des eaux

7 - Au coeur du parc, se trouve un centre d'interprétation dédié aux zones humides



6



7

