

## greffe contemporaine

Le territoire communal étendu de Sillingy comporte de nombreux hameaux fonctionnant comme autant de petits villages répartis autour du chef-lieu. Celui de la Combe de Sillingy se distingue par sa structure villageoise plus étoffée. La présence d'une église, d'une école et de commerces laisse à penser qu'il s'agit là d'un autre chef-lieu. L'école de type Jules Ferry existante est de dimension modeste. Elle n'a longtemps reçu qu'une classe unique, or dans le contexte de hausse démographique actuel, les élus ont dû

réagir à l'augmentation significative des effectifs scolaires. Une extension a été engagée pour porter sa capacité à 3 classes tout en intégrant un restaurant scolaire semi autonome pouvant recevoir des manifestations associatives. Le programme scolaire s'installe dans deux extensions accolées au bâtiment principal, alors que le restaurant trouve place dans un volume plus contemporain, épuré et vêtu de bois. Celui-ci exprime le dynamisme du "pôle autonome" de La Combe de Sillingy.

### mots clés

architecture  
culture & loisirs  
enseignement  
équipement public  
réhabilitation et restructuration

### adresse

90, route de Chez Dunand  
74330 Sillingy

## SILLINGY

### EXTENSION DE L'ÉCOLE DE LA FRATERNITÉ DE LA COMBE DE SILLINGY

MAÎTRE D'OUVRAGE  
COMMUNE DE SILLINGY

ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE  
DE JONG - ARCHITECTES  
ÉCONOMISTE - COBALP  
BET STRUCTURE - BA +  
BET FLUIDES - CETBI

SHON : 258 m<sup>2</sup>  
SHOB : 396 m<sup>2</sup>

COÛT DES TRAVAUX  
927 026 € HT  
MONTANT DE L'OPÉRATION  
1 105 273 € TTC

DÉBUT DU CHANTIER : OCTOBRE 2003  
LIVRAISON : SEPTEMBRE 2004  
MISE EN SERVICE : SEPTEMBRE 2004



**Respecter**

Le bâtiment original devait faire l'objet d'une rénovation et d'une extension pour recevoir les 2 nouvelles classes et retrouver un caractère plus affirmé. En effet au fil du temps celui-ci avait été banalisé par l'ajout de volumes annexes peu qualitatifs répondant à des logiques purement fonctionnelles : un nouveau préau et des locaux techniques.

L'intervention a donc consisté à recréer une ambiance renvoyant au symbole de la petite école rurale. Deux salles de classes sont aménagées de chaque côté du bâtiment principal et couvertes par une toiture traditionnelle en ardoises. L'ensemble fonctionne parfaitement, le bâtiment retrouve un équilibre, une symétrie soulignée par le traitement sobre de ses façades. La jonction en creux entre les extensions et le corps principal permet de distinguer habilement les époques de construction tout en valorisant le volume central qui s'élève sur deux niveaux.

Vers le sud, la toiture s'étire pour former un préau généreux assurant une liaison

couverte entre l'école et le nouveau restaurant scolaire. Cet artifice établit un lien fonctionnel et symbolique. Il unit sous un même toit la tradition et la modernité.

**Innover**

Le volume du restaurant répond à une autre logique. Par sa fonction, cet espace n'appartient plus au seul registre de l'école mais plutôt à celui de la vie du village. Son usage est triple. Chaque jour il reçoit les enfants pour le déjeuner de midi, le matin et le soir il devient garderie périscolaire. D'autres fois, il est le support de rencontres associatives ou de petites manifestations festives.

Le volume propose donc logiquement une ambiance différente. L'espace du restaurant se tourne vers l'extérieur, vers le paysage alors que celui des classes est orienté vers la cour de récréation.

Son architecture traduit clairement la contemporanéité de sa fonction. Elle s'affiche comme le signe de l'ouverture de l'école sur le monde extérieur tout en affirmant son ancrage dans le XXIème siècle.

Le bâtiment interpelle sans pour autant dérouter. La greffe fonctionne grâce à la sobriété du volume, à la chaleur de sa vêtue et à son imbrication sous le long toit à trois pans du préau.



6 rue des Alouettes  
bp 339  
74008 Annecy Cedex  
Tél 04 50 88 21 10  
Fax 04 50 57 10 62  
caue74@caue74.fr  
www.caue74.fr

Rédaction : Stéphane Dégeorges, architecte - avril 2006  
Conception graphique : CAUE74/Maryse Avillon



1



2



3



4



5

6

1 - Le volume contemporain émerge de la structure traditionnelle du village

2 - L'école Jules Ferry réhabilitée

3 - Sous le préau

4 - Détail de la jonction du préau et du volume du restaurant

5 / 6 - Le volume du restaurant agit comme un signal dans le paysage du hameau

7 - Le restaurant se tourne vers la vie du village, vers l'extérieur



7