

## La classe d'une nouvelle école

La nouvelle école élémentaire de Perrignier est implantée au bout de l'impasse Kohler, dans un cadre enchanteur de verdure et de forêts, reliée à l'école maternelle dont la construction remonte quant à elle aux années 1990. L'ancienne école élémentaire se trouvait auparavant au centre du village, dans un bâtiment datant de 1885, présentant des coûts d'entretien non négligeables et sans aucune possibilité d'extension. L'idée était par ailleurs d'articuler les deux établissements et de pouvoir regrouper les

enfants, lors des repas, au sein du restaurant scolaire de Perrignier. Cette nouvelle école élémentaire compte ainsi sept classes, une structure périscolaire, une salle de bibliothèque et centre de documentation, une salle d'activités sportives et un restaurant scolaire. C'est le groupement RDJ Architectes (Anne Raimond, mandataire) qui a été sélectionné par la commune, accompagnée par le CAUE pour réaliser le projet, et le résultat dégage une élégance, une atmosphère, et une sobriété réussies.

### mots clés

équipement public  
enseignement  
béton  
bois

### adresse

Impasse Alfred Kohler  
74550 Perrignier

PERRIGNIER

### EXTENSION DU GROUPE SCOLAIRE DE PERRIGNIER

MAÎTRE D'OUVRAGE  
MAIRIE DE PERRIGNIER

ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE  
CONCEPTEURS -  
ANNE RAIMOND, MICHEL DESVALLÉES,  
ISABELLE DUPUY-BALDY, GÉRARD JEANNE,  
MARION JOSSERAND, ARCHITECTES  
ÉCONOMISTE - EIC<sup>2</sup>  
BARTHÉLÉMY FORESTIER  
BET STRUCTURE - PLANTIER  
BET FLUIDES - CENA  
BET ACOUSTIQUE- REZ'ON

SURFACE DE PLANCHER :  
1 638 M<sup>2</sup>

COÛT DES TRAVAUX  
3 380 000 € HT

DÉBUT DU CHANTIER : juin 2018  
LIVRAISON : janvier 2020  
MISE EN SERVICE : mars 2020



**(Dé)marches structurelles**

Le bâtiment s'inscrit dans un terrain où règne une déclivité qui, bien qu'elle n'ait rien d'abrupt, affiche un caractère délicat dans la perspective de créer une longue cour d'école. Aussi, l'idée fut de s'adapter au terrain et réaliser "deux" cours d'école séparées par des marches de béton brut qui symbolisent un élégant gradin, abrité par un auvent permettant de signaler l'entrée de l'école. "L'implantation du bâtiment dans son environnement se distingue par cette façon d'épouser le dénivelé et les courbes de niveau", confie l'architecte Anne Raimond. Cet auvent qui forme l'entrée offre ainsi un parcours couvert pour les écoliers, les jours de pluie, et une zone ombragée les jours d'estive. Mais le parti pris architectural est allé plus loin encore, et c'est ce qui fait la singularité de ce bâtiment : les gradins en béton se prolongent à l'intérieur du bâtiment, dans la salle de motricité et jusque dans le hall, exhibant une série d'emmarchements tout au long de la structure bâtie. Cette initiative structurelle a eu pour avantage d'éviter de creuser sur une partie notable de la parcelle, mais aussi d'offrir des jeux de volume pour les enfants. À l'intérieur, cette estrade forme un amphithéâtre maçonné - original et au cœur même de l'école - sur lequel les enfants peuvent assister à des représentations, des spectacles, ou bien s'asseoir pour patienter le temps d'entrer à la cantine... et puisque l'on parle de cantine...

**Tous à table !**

Le préau, qui se trouvait dans la continuité du bâtiment des maternelles, a été investi et doté d'une ossature bois, fermé par des cloisons dans le but de créer un espace dédié au restaurant scolaire. Cela a non seulement permis d'exploiter l'existant mais aussi de réaliser un point de jonction entre les deux écoles. À l'intérieur de ce restaurant scolaire - éclairé par des baies vitrées et des velux intégrés dans les pans de toiture - les deux salles communiquent grâce à une ouverture dans le mur, permettant de mélanger les "petits" de la maternelle et les "grands" de l'élémentaire. "Les membres d'une même fratrie peuvent par exemple se retrouver pour le repas, et partager un moment ensemble sans attendre la fin du temps scolaire", explique le maire de Perrignier, Claude Manillier, avant d'ajouter : "Les élèves de l'élémentaire bénéficient d'un self tandis que ceux de la maternelle se font servir à table, mais l'esprit est là : les grands peuvent montrer la voie aux petits !".

**Façade tableau et fonctionnement des salles**

La façade du nouvel établissement tranche avec l'existant par sa silhouette maçonnée et angulaire, à la façon d'un cadre ou d'un grand tableau d'école, donnant sur la cour, revêtu de panneaux métalliques perforés. Ici, le style moderne s'impose dans un effet de contraste, aussi bien par la volumétrie que par un choix de l'enveloppe où le verre, le métal, et le béton fonctionnent en symbiose. Sur le nouveau préau couvert s'accrochent les locaux de rangements et de poubelles, ainsi que, plus loin, du mobilier extérieur et des arceaux pour les vélos. Au sein de cette nouvelle école fut acté le choix d'une aération double flux et d'une aérothermie dans les salles de classe. La salle des enseignants, qui baigne dans la lumière du

jour grâce à un angle intégralement vitré, jouit d'un volume spacieux équipé d'une petite cuisine, de fauteuils et de chaises. Contigu, le bureau du directeur donne sur les champs où il est prévu de réaliser un jardin potager pour les enfants, dès l'année prochaine. Au sein des salles de classe, les fenêtres sont munies de résilles en métal noir qui protègent les ouvertures et empêchent les intrusions en été, lorsque les fenêtres restent ouvertes afin d'aérer la nuit, pour rafraîchir les pièces. "Les volets sont des brise-soleil orientables (BSO) qui permettent un maximum d'éclairage naturel, mais un éclairage maîtrisé pour le confort lumineux à l'intérieur des salles de classe", précise l'architecte Anne Raimond.

**Le bois et la couleur**

La présence massive du hêtre incarne le fil rouge des espaces intérieurs et se retrouve dans les éléments muraux, les encadrements de fenêtre, le mobilier des classes et les structures annexes. Le garde-corps de l'escalier, qui se poursuit sur le couloir à l'étage, dessine un arrondi qui confère une séduisante ligne de fuite pour accompagner le cheminement et le regard. En matériau bois, lui aussi, il ajoute une indéniable convivialité au lieu et participe de l'élégance du bâtiment. L'architecte a su exploiter un subtil jeu de couleurs, qui apparaît comme des plus agréables. Coloris de jaune, de rouge, d'ocre et d'orange offrent un surplus de chaleur au sein des espaces de circulation et contrebalancent le gris du béton brut, tandis que la salle de la bibliothèque et centre de documentation (BCD), placée au rez-de-chaussée, est dotée de tables basses d'une couleur vert pomme. À l'extérieur, des panneaux de couleurs variées ornent aussi les murs de la façade afin de signaler l'entrée de l'école, dominant l'auvent du préau qui s'étire dans une courbe gracieuse. La sous-face de cet auvent, en bois clair, ajouré d'un traitement acoustique, se marie avec l'ensemble pour rappeler l'ambiance enfantine des cours d'école.

1 - La nouvelle école dans son site

2 - Le préau assure la liaison entre les entités du programme

3 - Préau et cours

4 - Vestiaire et salle de classe

5 - Hall et circulations intérieures



1



2



3



4



5

74 Haute-Savoie  
**caue**  
Conseil d'architecture,  
d'urbanisme et de  
l'environnement

L'îlot-S  
7 esplanade Paul Grimault  
bp 339  
74008 Annecy cedex  
Tél 04 50 88 21 10  
Fax 04 50 57 10 62  
caue74@caue74.fr  
www.caue74.fr

