

Champanges | Les sources du savoir

Construction d'un nouveau groupe scolaire

35 rue du Stade 74500 Champanges

Au printemps 2022, la commune de Champanges, située dans le Chablais, célébrait l'inauguration de son nouveau groupe scolaire, baptisé «Les Sources».

Cette école contemporaine, conçue pour prendre la relève de l'ancienne institution datant de 1880, est le fruit du travail du maire Renato Gobber, de son équipe municipale, et de l'équipe de maîtrise d'œuvre pilotée par l'agence d'architecture 58Bis. Dès les prémices du projet, les élus ont souhaité donner vie à un bâtiment exemplaire, respectueux de l'environnement, accessible à tous, et ce malgré les contraintes financières. Le financement du projet a nécessité l'obtention de subventions locales et européennes, ainsi qu'une contribution de la part des citoyens sous la forme d'une augmentation des impôts.

Malgré les retards dus à la pandémie, la réussite du projet découle d'une étroite collaboration entre les enseignants, les parents et les agents municipaux. Le nom «Les Sources» fait référence aux sources qui ont jailli de la moraine glaciaire lors des travaux de terrassement, et symbolise la mission éducative de l'école.



Un bâtiment intégré

L'intégration d'un nouvel équipement de grande échelle dans l'environnement villageois était un enjeu important. Elle est favorisée par son architecture et sa situation proche d'autres équipements publics plus anciens, comme la salle communale. Les toits larges qui surplombent l'entrée de l'école sont agencés pour évoquer une feuille pliée en accordéon qui rappelle le jeu des montagnes environnantes.

Les couleurs et teintes s'inspirent de la rugosité de la pierre des bâtiments et des ciments clairs typiques du plateau du Gavot. Des touches de safran plus vives ont été ajoutées en référence aux pistils des crocus et à la flore champêtre qui entourent le bâtiment. Les façades principales, pensées comme des murs rideaux, laissent entrer abondamment la lumière naturelle et profitent de l'ombrage des haies d'arbustes qui apportent à la fois de la verdure et de la fraîcheur en été.

Fonctionnalité et intemporalité des espaces

Conçue par l'architecte Yohann Forel de 58 Bis Architectes, cette école a été développée en étroite collaboration avec le personnel éducatif. Elle allie harmonieusement fonctionnalité et esthétique pour accueillir 150 élèves répartis en 7 classes sur deux étages. Chaque étage est dédié à un groupe d'âge qui dispose chacun d'une cours de récréation spécifique à ses usages.

Dès l'entrée, un vaste hall lumineux de 90 m² guide les enfants et leurs parents vers un escalier central facilitant la circulation des flux vers les différentes zones du bâtiment.

Au rez-de-chaussée, une zone consacrée au périscolaire et à la salle de motricité avec un mur d'escalade offre un espace d'apprentissage dynamique aux élèves. Les salles de classes maternelles, situées de l'autre côté du rez-de-chaussée, bénéficient d'une abondante lumière naturelle provenant d'un puits de lumière. La cour de récréation adjacente s'ouvre sur un petit amphithéâtre en bois, des équipements de motricité et des espaces verts ombragés. Au même niveau se trouve le réfectoire baigné de lumière naturelle et doté d'un traitement acoustique de qualité.

Fini le temps où les enfants devaient traverser le village pour déjeuner à la salle des fêtes. Cette mutualisation des installations en un même endroit améliore la commodité et la sécurité pour tous.

L'étage réservé aux élèves du primaire s'ouvre sur un grand puits de lumière qui diffuse la lumière naturelle du toit jusque dans les salles de classe inférieures, améliorant ainsi l'efficacité énergétique du bâtiment. Les vestiaires en bois brut créent une atmosphère homogène. Des touches de couleur distinctes à l'intérieur et à l'extérieur des classes facilitent l'orientation des élèves. À noter qu'un ascenseur a été ajouté pour garantir l'accessibilité.

Une construction bioclimatique engagée

Une démarche de « Qualité Environnementale des Bâtiments » a été adoptée pour garantir le bien-être des enseignants et des enfants. Cette démarche engage une conception « passive », mettant l'accent sur l'économie de moyens et d'énergie, ainsi que sur la simplicité d'utilisation et d'entretien. Les choix de construction et les équipements techniques ont tous été guidés par la création d'espaces confortables, incluant une attention particulière à l'acoustique, à l'éclairage naturel, à la gestion de l'eau, à la qualité de l'air intérieur avec une ventilation double flux, ainsi qu'à la sélection de bois issus de la filière bois des Alpes apportant une qualité thermique été comme hiver au bâtiment. Pour protéger la santé des enfants, il a été choisi de limiter l'utilisation de perturbateurs endocriniens au cours du processus de construction. Le projet inclut une centrale solaire en toiture avec des panneaux photovoltaïques, visant à terme à transformer le bâtiment en un modèle à énergie positive (BEPOS).



MAÎTRE D'OUVRAGE **commune de Champanges**

ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE

Concepteur : **58BIS Architectes** | Économiste : **CIL (Conseil ingénierie lémanique)** | BET Structure : **CIL (Conseil ingénierie lémanique)** | BET fluides : **Projetec** | BET Acoustique : **Pierre Pasquini** | BET QEB : **Terre-eco**

SURFACE DE PLANCHER **1 662 m²** | COÛT DES TRAVAUX : **3 962 752 € HT** | COÛT DE L'OPÉRATION (HORS FONCIER) **5 369 821 € HT** | DÉBUT DU CHANTIER **11/2018** | LIVRAISON **04/2022** | MISE EN SERVICE **05/2022**

